

近百年油脂厂蝶变城市新地标

产权档案里的长沙工业遗存“重生”，一批工业遗产通过多元路径实现活化，成为从历史中走来的城市新风景

● 长沙晚报全媒体记者 刘攀

一根早已冷却的烟囱，曾是工业化历程的象征；一块锈迹斑斑的铁板，藏有几代人汗与火的记忆。

在劳动西路和湘江中路交会处，12座巨型油罐矗立在湘江之畔。作为长沙中心城区为数不多的工业遗存，有着近90年历史的长沙油脂厂，正成为连接长沙工业过去与未来的重要载体，化身“望得见山，看得见水，记得住乡愁”的城市新地标。

如今，它们身上刻满岁月的痕迹，却不再飘散油脂的香气，而是飘着咖啡的醇香与艺术的氛围。

档案里镌刻的产权变迁

近日，记者来到长沙市不动产档案馆，当一页页翻阅馆内收录的产权档案时，“长沙市油脂仓库”几个大字化作一条时光隧道的入口。泛黄的纸张间，房屋产权登记与注销的印记层层叠加，如同城市的年轮，清晰镌刻着一座近百年油脂厂从粮油储备枢纽到文创地标的蝶变历程。

“产权档案就像是一张身份证，记录着它从诞生、发展到转型的全过程。通过梳理油脂厂的产权变迁，我们可以清晰地看到长沙城市产业布局的优化调整 and 空间功能的重新配置。”长沙市不动产登记中心分管档案工作的副主任夏建红说。

1936年，中国植物油料厂长沙办事处成立。在此后的近百年波澜历程中，该厂1949年由长沙市军事管制委员会接管，1957年移交长沙市粮食局，1971年更名为“长沙市粮油公司油脂仓库”。

“长沙油脂厂”则是其广为人知的名称。20世纪90年代以后，随着食用油不再实行计划供应，大型油罐失去了用场。长沙油脂厂悄然落幕，化身工业遗产。

1999年出版的《长沙市志》商贸卷记载，该库临近湘江，有轻轨道和输油管两条装卸运输线，连接灵官渡码头和库区油仓、油池。有油仓1栋、钢板油罐（池）17个，共可储油1973吨。

虽名为“油脂厂”，但这里并不生产油品，只作集散、储存之用。当年主城区的食用油大多储存在此，油脂厂保障着城区各粮油仓的油品供应，被称作长沙食用油的“核心枢纽”也不为过。



近百年油脂厂的历史感加上现代建筑和新消费的炫酷体验，使这里成为长沙新地标。

长沙晚报全媒体记者 邹麟 摄

随着岁月变迁，厂区内的12座巨型油罐、办公楼、电梯厂等工业遗存“沉默”下来。

工业废墟到文化秀场的焕新

所幸，2023年启动的改造工程，让油脂厂在产权档案的见证下重生。

“打造强调体验感及高参与度的工业遗存主题文化公园”，这是长沙油脂厂被赋予的新使命。

站在“重建”与“修复”的十字路口，长沙做出了另一种选择：在不改变原厂区空间布局的情况下，对杂乱无章的建筑排布细致梳理。就像把炸毛的头发重新抚平，将不合理建筑布局一一清除，把整个厂区升级为更宜居、舒适的环境。

2025年7月4日，长沙油脂厂以“油脂厂·1936”的新面貌焕新开市。斑驳的油罐和红砖墙被保留下来，但内部功能发生了翻天覆地的变化。

劳动西路侧的矮墙是一处理应全部拆除的杂物间，在保障安全性的前提下，改造团队尽最大限度保留了一侧的墙面，并为市民打开一扇观赏长沙的窗口。透过墙上的小窗，既能

回望河东烟火十足的老城区，也能远观河西鳞次栉比的新高楼，新老交替，带来强烈的时间穿梭之感。

难能可贵的是，即便经受岁月洗礼，长沙油脂厂的一砖一瓦仍保存完好，可遇而不可求。厂区内的“十二金刚”是城区保存完整、体量庞大的油罐群，放眼全国也很稀缺。

沿着主路向里，位于核心区的油罐群，也经历了显性与隐性的双重改造：一方面，将部分库房、机房等影响园区规划布局的建筑拆除，位置欠佳的油罐逐个搬离，形成视野相对宽阔的内场；另一方面，在油罐与油罐、油罐与其他建筑之间增设连接，开辟相对连贯的穿梭通道，徒步行走其间，别有洞天。

一里一外，一加一减，两种截然不同的体验，让这座工业遗存公园既面向过去，也展望未来。

工业遗存活化的长沙样本

把老厂房的灯再次“点亮”，关键是实现历史价值的回归。

在全国各地掀起工业旅游热潮的大背景下，老工厂迎来了与城市一同更新的契机。而保留厂区的工业历史风貌和特色元素，做好功

能转换、业态导入、场景营造等文章，才能真正让工业遗产“活”起来。

长沙油脂厂的“重生”并非孤例。在城市产业升级的浪潮中，一批工业遗产通过多元路径实现活化，共同构成长沙工业记忆的“群像图”。

原长沙锦纶厂在高峰时期曾有在职工人1200余人，年产锦纶长丝约4000吨。随着产业转型，该厂于2006年全面停产，厂区逐渐闲置、失修，成为“城市斑点”。针对这一工业遗存，长沙采取了分片区改造策略：南部提质改造为“锦尚生鲜”市场，北部则打造“锦秀拾光”工改商项目。如今，已升级为“锦秀拾光”IP的它，正无声诉说着纺织巨头的民生化转型。

在雨花区小林子冲路13号，原长沙化油器厂旧址上，“化影拾光”提质改造项目已基本完成老旧小区环境优化工作，预计将在今年底全面投入运营。这片始建于1954年的厂区，于上世纪90年代停产后的闲置。2024年启动的改造中，项目方既保留“电影放映机生产”与“化油器制造”的双重记忆，又赋予其时光流转的诗意内涵。

同样，东风路文创园前身是长沙北站铁路货运站场，曾沉寂十余年。改造后，这片28亩的昔日铁路货运站场已成为吸引近百万游客的城市新地标。

正如意大利建筑师阿尔多·罗西所言，工业遗存应成为“城市记忆的集体发生场”，长沙的实践正在印证这一理念——当厂房飘出咖啡香，当老机器成为孩子们的玩具，工业遗产便不再是静止的标本，而是鲜活的城市文化客厅。

现在，馆藏已有700余万卷档案的长沙市不动产档案馆里，新的产权档案在源源不断地随着城市发展接续补充。

“不动产登记档案是见证社会发展、记录产权变迁的‘活化石’，我们可以找到曾经熟悉的地方是什么模样。”夏建红表示，这些纸张记录的不仅是某一幢厂房的产权变迁，更是一座城市对历史的尊重、对未来的思考。当更多工业遗存在档案的见证下完成蝶变，长沙的城市年轮里，必将生长出更多连接过去与未来的文化脉络。



扫码看辣视频 工业遗存活化 城市新地标



不分你我，唯有“湘情”

大湾区湖南人队回湘，与“湘超”邵阳队进行友谊赛1:1言和

长沙晚报10月1日讯（全媒体记者 赵紫名）1日晚，邵阳市体育中心体育场灯火通明，大湾区湖南人队与“湘超”邵阳队上演了一场“湘情德比”，经过90分钟的激烈角逐，最终双方1：1战平。这场没有分出胜负的比赛，因满满的“湘情”与精彩的对决成了两地湖南人心中难以忘怀的记忆，这是一场以足球为名的团圆，也是一次游子与家乡的深情对话。

2025湖南省足球联赛（“湘超”联赛）还未开赛前，很多在深圳的湖南人就请求组队参赛，并成立了大湾区湖南人足球队，经过与组委会的多轮沟通，这支队伍确定可以参加“湘超”联赛第二阶段的比赛，至于比赛的形式，还需要等组委会最终确定。

为了提前适应“湘超”的比赛强度和氛围，也为了在国庆中秋假期回家乡看一看，大湾区湖南人队安排在10月1日、10月2日分别与邵阳队、娄底队进行友谊赛。

“我的祖籍是邵东，这次和球员们一起回到邵阳，感受到了家乡人民的热情，户外广告牌都写着‘岭南湖南都是故乡’‘大家回家看看’”。回到家乡，大湾区湖南人队总负责人陈学思回忆起20年前，很多老乡离开家乡，坐上去岭南的火车，去广东打工，现在体育又成为一个非常好的连接文化、联系乡情的纽带，能让大家聚在一起，回到家乡。“我觉得我们湖南人要敢于走出去，敢于走回来，带着家乡、带着中国走向世界。谢谢大家给我们这么好的机会，能以足球为由，常回家看看，希望能够推动家乡的经济、体育、文化等方面的发展。”

比赛恰逢国庆中秋假期，开场前，邵阳市体育中心万人齐唱《歌唱祖国》，每一个音符都是对祖国最真挚的祝福。随后的比赛，双方献上了一场精彩的对决。上半场大湾区湖南人队占据上风，不过并未把握住机会，反倒是邵阳队在第27分钟由2号彭默轩在禁区内抽射攻入一球。



经过激烈角逐，大湾区湖南人队与“湘超”邵阳队最终1：1言和。长沙晚报通讯员 刘丰 摄



扫码看辣视频 赛场充满浓浓“湘情”

下半场，邵阳队占据主动，大湾区湖南人队更多利用队员个人能力进行突击。补时阶段，大湾区湖南人队获得一粒点球，30号彭天宇罚进，帮助队伍扳平比分。最终，这场充满温情的“老乡局”以1：1握手言和。

当裁判吹响终场哨，两队球员携手走向看台，向现场球迷鞠躬致谢。

“这场比赛的意义超出胜负，我们收获了友谊，也感受到了浓浓的乡情。”现场一位球迷的话道出了所有人的心声。



何以解乡愁？唯有足球

● 长沙晚报全媒体评论员 白木

每逢佳节倍思亲，绿茵场上解乡愁。

国庆中秋假期，“湘超”火热继续，备受关注的大湾区湖南人队也登场了，于10月1晚与邵阳队1：1战平，为大家贡献了一场精彩的比赛。这不仅是一场友谊赛，更是一群湖南伢子跨越千里的“乡愁奔赴”。

大湾区湖南人队第一场比赛之所以被安排在邵阳，是因为球队里有多位邵阳籍球员，堪称“邵阳德比”，也足见主办方用心良苦。该队运营负责人黄涛叮嘱队员：“回来比赛第一件事，赛前不许吃辣！”可队员第一顿饭依然吃的是地道的家乡菜：剁椒鱼头、辣椒炒鸡、猪血丸子、蛋饺等，还大呼“不够辣”！

湖南网友们看到视频，会心一笑道：“到底是湖南伢子，能吃辣是刻在骨子里的。”教练兼队长韩旭铎的一番感言，则代表了队员们的心声：“全是小时候的记忆，从小吃到大。我们回来的目的就是探亲。”若说食物是乡愁的味觉密码，那足球便是乡愁的精神寄托。如今，他们以客队身份踏上家乡的球场，脚下的草坪是童年奔跑过的土地，看台上的呐喊是耳熟的乡音。他们或许在大湾区的赛场上见过更华丽的灯光，却难比家乡球迷眼中的热切；他们或许在职业联赛里经历过更激烈的对抗，却不及“在家乡而战”的心潮澎湃。足球在这里，早已超越了竞技的范畴，成为连接他乡与故乡的桥梁。球门前的每一次扑救，是对家乡养育的回馈；草坪上的每一次冲刺，是对儿时记忆的致敬。

湖南一直是人才输出大省，特别是改革开放以来，上千万湖南人南下大湾区打拼奋斗，更是湘人“吃得苦、耐得烦、霸得蛮”精神的生动例证。湖南子弟带着父老乡亲的期许走出大山，把汗水洒在异乡的土地上，他们汇往家乡的每一笔款项、带回的每一个发展思路，都在为湖南高质量发展添砖加瓦。而今，“湘商回乡”浪潮翻涌，湖南省对接大湾区蓝图加速展开，这群湖南健儿带着足球回到家乡，何尝不是另一种形式的“衣锦还乡”？从此，乡愁便有了球衣号码。他们用精湛的球技向家乡汇报，更想用足球为家乡的体育事业添把火。

握手言和的比赛结果，寓意双方友谊圆满，可谓一场以足球为名的大团圆。大湾区湖南人队带来的，是游子归乡的温情与学成归来的喜悦，更是湖南与大湾区深化联结新的可能。家乡菜的热辣、家乡人的热情，则在告诉他们，无论走多远，家乡永远是坚实后盾和温暖港湾。

何以解乡愁？答案或许有千万种，但对这群湖南伢子而言，唯有踏上家乡的球场，听着乡音的呐喊，踢几场精彩的足球，才是最开心、最滚烫的回应。乡愁便在这场奔赴里，落了地、安了心。欢迎回家，大湾区湖南人队！

长沙西站建设“不打烊”

建设者假期抢工期，全力推进建设进度

长沙晚报10月1日讯（全媒体记者 吴鑫矾 通讯员 赵迪）1日，记者从中国铁路广州局集团有限公司站房（住房）建设指挥部获悉，国庆中秋假期，长沙西站建设“不打烊”，数百建设者抢工期，加快推进这一交通枢纽新标杆。

走进长沙西站施工现场，放眼望去，数百名建设者在钢架间穿梭，每个人都专注于自己的工作。“这个中秋节将是我在施工现场过的第5个中秋节。”中铁建工集团长沙西站项目技术负责人刘渝琳说，“虽然不能陪家人吃团圆饭，不能陪孩子逛游乐园，但每次抬头看到这‘杜鹃花’顶棚一点点成形，一想到这座大站房未来会成为千万人出行的枢纽，心里就特别踏实、特别开心。”

搭建数据平台 成立专项基金 湖南多层次医疗保障项目启动

长沙晚报10月1日讯（全媒体记者 徐媛）近日，湖南省多层次医疗保障服务体系建设项目研讨会在长沙召开，探讨湖南多层次医疗保障体系建设的实践路径与发展方向，构筑起“基本医保+大病保险+医疗救助+慈善帮扶+社会支持”五位一体的多层次医疗保障新格局。

活动现场，“湖南省多层次医疗保障体系建设”项目启动。湖南省医疗保障局待遇保障处相关负责人就《湖南省多层次医疗保障体系建设方案》

进行介绍，针对目前多层次医疗保障落地过程中医疗救助信息孤岛、慈善项目筹资不稳、多方资源衔接不畅的三个问题，提出搭建一个数据平台、成立一支专项基金、建设一批服务站点建设重点。

下一步，湖南将重点推进“1+3+N”机制落地、医疗救助信息平台应用等地方经验、规范专项基金管理，并支持慈善组织发展，加快构建覆盖全面、协同高效、可持续的多层次医疗保障体系，切实防止群众因病致贫返贫。

《上接1版》

各文化场馆组织了丰富的活动。长沙简牍博物馆推出了“文明之路：简牍专题陈列展”“湘水流过：湖南出土简牍展”等多个精品展览，开展了“探秘简博·国庆，国庆刮刮乐”等形式多样的教育活动；长沙博物馆开放“不尽长江滚滚来——长江与中华文明展”“西北风来 塞柳长青——甘肃魏晋画像砖特展”等高质量展览，开展了“哇哦，长沙博物馆”“不尽长江·拼图迷踪”等教育活动；长沙图书馆举办了“何以长沙”系列讲座，推出VR漫游数字阅读体验展、“烽火芙蓉：湘湖女性抗战影像志”等丰富多彩的文博、艺术展览；长沙美术馆举办了“不负潇湘即有诗——王金石山水画艺术展”和“何以潇湘——漫步山水间”当代湖南山水画风暨全国名家邀请展；李自健美术馆除李自健油画展等常设展览外，还举办了中国写意油画大展。

文艺演出异彩纷呈。长沙博物馆《寻长沙》文博风

物艺术幻境串联了渔阳王后、长沙窑、朱张会讲等重大湖湘文化脉络，通过沉浸式光影交互与空间重塑构建文博风物艺术幻境，开启一场跨越千年的文化对话，带领观众共赴湖湘浪漫之约，现场观众情绪高涨，反响热烈；声声不息·港乐经典金曲演唱会在梅溪湖国际文化艺术中心大剧院唱响，一秒穿越回华语黄金时代；长沙市歌舞剧院2025年长沙市“送戏下乡”惠民演出在火宫殿上演，丰富了市民的精神文化生活。

非遗体验寓教于乐，不少市民沉浸式体验传统文化。市非遗中心举办非遗传习体验活动4场，吸引800余人参与，开放“绣画之间——绣娘画家刘欣如的心象之境”主题展览，吸引了众多游客参观。在“湘绣接力绣”活动中，湘绣代表性传承人现场展示技法，指导游客参与绣制《沁园春·长沙》。长沙非遗国庆专场演出600余人观看，深受游客欢迎。

《上接1版》

“根据以往经验，上午10时到中午、下午2时到下午5时人流量最大，寄存需求集中。”刘明珠介绍，手环和“行李护照”既能有效预防行李丢失、错拿，也成为游客在长沙的文明纪念。团队还贴心准备了免费防雨防尘袋。

据了解，此次为行李找个“临时家”的服务升级，源于今年“五一”，来长游客自发将行

多元服务织就暖心守护网

记者在现场看到，志愿服务不止行李寄存。

流动的“爱心小推车”穿梭在商圈间，配备了太阳能充电口、应急医药物资和便民物品，随时为需要帮助的游客停下脚步，实现从固定点位到流动守护的延伸；“美食导航站”前，志愿者手持手绘美食图册，为游客指点迷津；经过培训的“满天星”志愿者更是活地图，精准解答行程咨询；具备急救知识的志愿者和文明宣传服务队也随时待命，全方位维护商圈环境。

这些周到服务的背后，是志愿者精心的筹备和默默的付出。“昨天从早上8时忙到晚上10时30分，回家腿都软了。”刘明珠坦言，从构思到落地，整个团队投入了近两个月时间。

一个看似普通的志愿服

务活动，背后却是看不见的付出。

刘明珠分享了今年“五一”志愿服务的一次紧急经历：一位母亲抱着大腿有创面的幼儿求助，志愿者迅速利用培训所学进行消毒处理并指引就医。“虽然我有10多年的志愿服务经历，但每一次突发事件都会让我深刻意识到，志愿服务不仅是付出，更是一种沉甸甸的责任。”

“这次大概有300名志愿者报名参加整个黄金周的志愿服务活动。”刘明珠说。这个假期，在五一商圈的大街小巷，刘明珠和志愿者们正以细心、耐心和专业，守护每一位游客的长沙记忆，让“近者舒心、远者动心、来者放心”的愿景照进现实，也用点点星光，照亮整座城市的文明底色。